



# حقوق المعلم

## «وَمَا حَقُّ سَائِسَكَ بِالْعِلْمِ...»

### الهدف

التعریف ببعض حقوق المعلم، من خلال النص المتعلق بهذا الموضوع في رسالة الحقوق للإمام زین العابدین علیه السلام.

### تصدير الموضوع

«حق سائسک بالعلم العظيم له، والتوقير لمجلسه، وحسن الاستماع إليه والإقبال عليه...»

### محاور الموضوع

١. مكانة المعلم ليست منه.
٢. من حقوق المعلم.
٣. تعلم الله.
٤. خاتمة في منزلة المعلم.

أ. في المحفل الذي يحضر فيه، ومظاهر التعظيم في محضره، منها:

• التوقير لمجلسه، ويكون ذلك من خلال:

• «حسن الاستماع إليه والإقبال عليه» بأن يجعل مقاديم بدنك ووجهك في مقابل وجهه؛ ولا يجعل أحد جنبيك موازيًا له، فضلاً عن كراهة الإدبار عنه.

ثُمَّ بأن يصفي المتعلم في مجلسه إلى معلمه جيداً، لا أن يتشارف بالأمور التي تنافي ذلك.

ومن ضمن حُسْن الاستماع والمجالسة.

• «أن لا ترفع عليه صوتك» وذلك عندما تكون في إطار المحاجرة والمناقشة معه.

• «ولا تُجِيبُ أحداً يسألُه عن شيءٍ حتى يكون هو الذي يجيب» إذ كثيراً ما يقع المتعلمون، أو المجالسون عموماً، في مثل هذه الأفة،

### - مكانة المعلم ليست منه:

لقد درج الناس في المجتمعات المختلفة عبر التاريخ على توقير المعلم واحترامه، فكانت له منزلة خاصة في وسطه ومحبيه؛ وذلك لما لا يخفى من الحظ العظيم الذي يتمتع به العلم، والمنزلة السامية التي دفع إليها حاملها. ولما كان العلم بالاكتساب وسيلة فضلى في تحصيل العلوم، فإن المتعلم يجب عليه أن يتعزّز على جملة من الآداب في علاقته مع معلمه بشكل خاص، لتعرف بذلك بعض هذه الحقوق وتكون في معرض الأداء والحفظ.

### - من حقوق المعلم:

يتحدث الإمام زین العابدین علیه السلام عن جملة من الحقوق، يمكن اختصارها بالتعظيم العام؛ ولكن مظاهر هذا التعظيم، تظهر في مجموعة من المحافل:

حقوق المعلم  
في رسالة الحقوق للإمام زین العابدین علیه السلام:

«وَحُقُّ سَائِسَكَ بِالْعِلْمِ  
الْعَظِيمِ لَهُ، وَالْتَّوْقِيرُ  
لِمَجْلِسِهِ، وَحُسْنُ  
الْاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ وَالْإِقْبَالُ  
عَلَيْهِ؛ وَلَا تَرْفَعْ عَلَيْهِ  
صَوْتَكَ، وَلَا تَجِبْ أَهْدَأَ  
يَسَائِلُهُ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى  
يَكُونَ هُوَ الَّذِي يَجِبُ، وَلَا  
تَحْدُثْ فِي مَجْلِسِهِ أَهْدَأَ،  
وَلَا تَغْتَبْ عَنْهُ أَهْدَأَ،  
وَأَنْ تَدْفَعْ عَنْهُ إِذَا ذُكِرَ  
عَنْكَ بِسَوءٍ، وَأَنْ تَسْتَرْ  
عَيْوبَهُ وَتُظْهِرَ مَنَاقِبَهُ،  
وَلَا تَجَالِسْ لَهُ عَدُواً،  
وَلَا تَعَادِي لَهُ وَلِيَاً. فَإِذَا  
فَعَلْتَ ذَلِكَ، شَهَدْتَ لَكَ  
مَلَائِكَةُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ بِأَنَّكَ  
قَصَدْتَهُ، وَتَعْلَمْتَ عِلْمَهُ لِلَّهِ  
جَلَّ اسْمُهُ لَا لِلنَّاسِ». (١)

(١) من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق، ج. ٢، ص. ٣٧٦ ح. ١٦٢٦.  
تحف العقول لابن شعبة الجرجاني، ص. ١٨٤ ح. ١٩٥.

عما يجب رعايته في غيره... ويرى ذريته وأقاربه وأوادعه ومحبّيه، في حياته وبعد موته، ويتعاهد زيارة قبره والاستغفار له، والترحُّم عليه والصدقة عنه». <sup>(٢)</sup>

#### - تعلم لله عز وجل :

قال الإمام علي بن الحسين عليه السلام، في خاتمة حق المعلم: «إذا فعلت ذلك، شهدت لك ملائكة الله، جلَّ وعزَّ، بأنك قدّسته، وتعلّمت علمه لله، جل اسمه، لا للناس». <sup>(٣)</sup>

#### - خاتمة في منزلة المعلم :

##### ١. الألب الروحاني :

**آباء أجسادنا لهم سبب  
لأن جعلنا عرائض التألف  
من علم الناس كان خيراً أب  
ذاك أبو الروح لأبو النطف** <sup>(٤)</sup>

##### ٢. دور رسالي :

قال أحمد شوقي:  
**قم للمعلم وفه التجيلا  
كاد المعلم أن يكون رسولا  
له حق الطاعة :**

عن رسول الله ص: «من علم أحداً ملّكه. قيل: أيبيعه ويشتريه؟ قال: بل يأمره وينهاه» <sup>(٥)</sup>.

وقيل: «من علمني حرفاً  
كنت له عبداً».

البديهية للإخوة، فضلاً عن المعلميين. وذلك بأن يردد عن التهم والافتراط التي قد تُكال من قبل مفترضين بحق المعلم.

٢ . «أن تستر عيوبه» فإن كثرة المجالسة والمجالطة، مع الاستماع والتلقّي، واحتدام المحادورات، قد يظهر مع ذلك شيءٌ من قلة الصبر لدى المعلم، أو التعجل في إطلاق الأحكام، أو بعض الخصال التي لا تروق للمعلم، أو بعض التصرفات التي لا تليق بمنزلة المعلم. فإن ذلك من الأمور التي يجب سترها على المعلم، وعدم القيام بإفشاءها، أو مساعدة الآخرين على الكلام فيها.

٣ . وأن «تظهر مناقبها» من حسن الخصال، والمحامد الشخصية، والتأثير العلمية، ووفرة الأداب التي قد يتحلى بها المعلم.

٤ . في تعظيم المعلم من خلال نسج العلاقات مع الآخرين، وعدم إيذائه في مخالفته. قال الإمام السجاد عليه السلام: «ولا تجالس له عدواً، ولا تعادي له وليناً».

وقال الشهيد الثاني رحمه الله: «تعظيم حرمته في نفسه واقتداه به، ومراعاة هديه في غيبته وبعد موته. فلا يغفل عن الدعاء له مدة حياته، ويرد غيبته، ويغضب له زيادة

حيث يظنّ أنه يعرف الجواب في المسألة، فتراء يبادر إلى الإجابة من دون أن يكون الكلام موجّهاً إليه. ومن الأدب إذا أراد هو الإجابة أن يستأذن أستاذه، فإن أذنّ فيها ونعمت، والإليسكت.

٠ «ولا تحدث في مجلسه أحداً» بحيث تبدو غير آبه لمحضره. وقد قيل في ذلك من بعض العلماء «أن لا يتكلّم بغير ضرورة».

ب . إذا أنت دخلت مجلسه، أن تخصّه بالتعظيم. فعن أمير المؤمنين عليه السلام في حديثه عن حق العالم: «إذا دخلت عليه، وعنه قوم:

- ١ . فسلم عليهم جميعاً، وخصّه بالتحية دونهم.
- ٢ . واجلس بين يديه ولا تجلس خلفه.

٣ . ولا تغمز بعينك.

٤ . ولا تُشير بيده.

٥ . ولا تُكثر من القول: قال فلان وقال فلان، خلافاً لقوله. <sup>(٦)</sup>

ج . التعظيم له في غيبته، في المجالس التي لا يكون حاضراً فيها، ووجوب أداء حقوقه وحفظها، ومن جملتها:  
١ - «أن تدفع عنه إذا ذكر عندك بسوء». وهذا من الحقوق

(١) الكافي للشيخ الكليني، ج ١، ص ٣٧، ج ١، المحاسن للبرقي، ص ٢٣، ج ١، ١٨٥.



(٢) معنى المرید في أدب المغید والمسقیف: للشهید الثانی، ص ٤٤.

(٣) أدب الدنيا والدين، للماوردي، ص ٧٧.

(٤) في إجازة ابن أبي جعفر الإحساني للسيد محمود بن علاء الدين الطافلاني